

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

Перетятая О.С.

« 14 » января 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине  
**История русского языка**  
(старославянский язык, историческая грамматика)

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Отечественная филология. Русский язык и литература

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – ОФО – 2 курс (4-й семестр), ЗФО – 3 курс (8-9 триместры)

Разработчик

доцент кафедры русского языкознания

и коммуникативных технологий

Серебряк Марина Владимировна

Заведующий кафедрой русского  
языкознания и коммуникативных  
технологий

Соболева И.А.

Протокол

от « 9 » января 2026 г. № 5

Луганск, 2026

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «История русского языка (старославянский язык, историческая грамматика)» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986 (с изменениями и дополнениями).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные	
ОПК-2	ОПК-2.1

## 1.4. Этапы формирования компетенции и средства оценивания уровня их сформированности.

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Введение в изучение старославянского языка.	ОПК-2	Опрос, конспект.
Графика старославянского языка.	ОПК-2	Доклад, обсуждение, проблемные вопросы.
Фонетика и фонология старославянского языка.	ОПК-2	Опрос, письменные задания, тест.
Фонетические изменения в истории древнерусского языка	ОПК-2	Опрос, конспект, работа с текстом.
Морфология старославянского языка	ОПК-2	Доклад, реферат, презентация, дискуссия.
Морфология древнерусского языка	ОПК-2	Опрос, конспект, работа с текстом.
Специфические черты старославянского синтаксиса. Особенности чтения и перевода старославянских текстов	ОПК-2	Опрос, письменные задания, тест.
Основные особенности древнерусского синтаксиса	ОПК-2	Опрос, письменные задания, тест.
Аттестация	ОПК-2	Экзамен

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ОПК-2	<p><b>знать:</b> отличия фонетической, морфологической систем древнерусского языка от старославянского, а также основные тенденции развития морфологического строя русского языка;</p> <p><b>уметь:</b> применять на практике методы диахронного изучения языка (в том числе и при выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ по русскому языку) и приемы лингвистического комментария различным грамматическим явлениям современного русского языка с точки зрения языковой диахронии; делать исторический комментарий фактов современного русского языка; аргументировать выбор материала для комментария при преподавании русского языка в школе;</p> <p><b>владеть:</b> навыками общения и сопоставления морфологических явлений в истории русского языка, а также сравнительного анализа частеречной системы древнерусского, старославянского и современного русского языков.</p>

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
4 семестр	
Работа на практических занятиях	50
Контроль самостоятельной работы	10
Тестирование	10
Экзамен	30
Итого за семестр:	100

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким	

		к максимальному	Зачтено
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	<b>63–74</b>	<b>D</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>E</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

#### 2.1.1. Вопросы для устного опроса:

1. Старославянский язык. Значение изучения старославянского языка в подготовке слависта. Роль данных старославянского языка при реконструкции праславянского языка – генетического источника славянских языков, включая русский язык.
2. История создания славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия.
3. Кириллица и глаголица, вопрос об их происхождении. Названия славянских букв, их звуковое и числовое значение.
4. Важнейшие кириллические и глаголические рукописи, их характеристика.
5. Система гласных фонем старославянского языка, их классификация и происхождение.
6. Редуцированные гласные звуки, их позиции.
7. Система согласных фонем старославянского языка, их классификация.
8. Основные закономерности строения слога в праславянском языке и других древних славянских языках.
9. 1-й ряд чередований, его отражение в старославянском и современном русском языках.
10. 2-й ряд чередований, его отражение в старославянском и современном русском языках.
11. 3-й ряд чередований, его отражение в старославянском и современном русском языках.
12. История дифтонгических сочетаний гласных с плавными в положении между согласными (\*tort, \*tolt, \*tert, \*telt).
13. Палатализация заднеязычных согласных \*g, \*k, \*x в положении перед гласными переднего ряда и после них.
14. Влияние гласных переднего ряда на группы \*kt, \*gt. История групп \*kv, \*gv перед ё.
15. Влияние \*j на предшествующий согласный звук и сочетания звуков.

#### 2.1.2. Темы для подготовки мультимедийных презентаций:

Об истории фразеологизмов, утративших очевидную мотивированность в результате фонетических изменений входящих в их состав лексем, отрыва их от гнезда и формального сближения с неродственными словами.

##### *Образцы фразеологизмов*

Бразды правления, гол как сокол, Кощей Бессмертный, лезть на рожон + какого рожна, ни зги не видно, олух царя небесного, от горшка два вершка, подлинная правда, разбить вдребезги, реветь белугой, сесть в калошу.

### **2.1.3. Темы для рефератов**

1. Исторические чередования гласных и согласных звуков в корнях слов современного русского языка.
2. Из истории названий частей речи современного русского языка.
3. Материалы и орудия письма в Древней Руси.
4. Из истории русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложения.
5. Происхождение фразеологизмов современного русского языка.

### **2.1.4. Практические задания:**

1. С опорой на материалы лекций и учебников составьте схемы преобразования праславянских слогов в старославянские и древнерусские по закону идеального слога и в соответствии с принципом слогового сингармонизма (для использования их на практическом занятии в ходе комментирования исторических чередований).

2. Объясните исторические чередования современного русского языка, предварительно восстановив древнерусские формы: тыкать – ткнуть – точка, тяжкий – тужить, дуть – дым – надменный – домна, пить – запой, студить – стыд, умирать – умереть – смерть, вить – венки, струя – остров, посылать – послать – посол, трястись – треск, засыпать – спать – сон, бить – бой, супруг – спрятать, гнуть – гибкий – сугубый; при необходимости прокомментируйте семантические связи элементов цепочки (письменно). \* В случае возникновения затруднений обращайтесь к историческим и этимологическим словарям русского языка.

3. Установите происхождение шипящих, указывая исходный согласный и каузаторы смягчения; отметьте заимствование: нож, бежать, ножка, сапожок, ложе; молчать, плачу, плачу, ручка, крючок; суша, пастушок, дышать, смешать, мушка; пища, гуща (письменно).

4. Изучите материалы основных и дополнительных учебников и подготовьте устный ответ по теме «Вторичное смягчение согласных как результат завершения действия закона слогового сингармонизма».

5. Сопоставьте данные учебников исторической грамматики и фонетики современного русского языка и опишите историю закрытых гласных в русском языке с учетом тенденции к устранению асимметрии в организации системы вокализма (письменно, в форме плана-конспекта).

### **2.1.5. Тестовые задания**

**1. Из данного ряда слов выберите слова, имеющие**

а) старославянские черты и б) древнерусские черты.

- 1) Роща, 2) трава, 3) возвращение, 4) прощение, 5) времена, 6) посещать, 7) равенство, 8) гуща, 9) ждать, 10) волость, 11) борода,

12) повреждение, 13) поворот, 14) один, 15) юг, 16) ангел, 17) невежа, 18) прилечь, 19) помощь, 20) ночь, 21) всенощная.

**2. Отметьте слова, где [е] восходит к**

а) \*е,

б) к [ь] в сильной позиции (ь > \*i),

в) к [е] (из [м] или из дифтонга)

1) Грех, 2) пень, 3) мел, 4) цена, 5) сестра, 6) дело, 7) село, 8) день, 9) седло, 10) лес.

**3. Отметьте слова, где [о] восходит к**

а) \*о и \*г,

б) к [ъ] в сильной позиции (ъ < \*u).

1) Сон, 2) волк, 3) сохнуть, 4) дом, 5) горб, 6) то, 7) носит, 8) воз.

**4. Отметьте слова, где [а] восходит к**

а) \*а и \*о,

б) [м] после мягкого согласного,

в) (\*а < д < к < дифтонгическое сочетание гласного с носовым согласным).

1) Печаль, 2) запятая, 3) молчать, 4) дышать, 5) вода, 6) сжать, 7) сестра, 8) сад, 9) чадо, 10) стена.

**5. Определите чередования, связанные**

а) с падением редуцированных,

б) с историей носовых,

в) с монофтонгизацией дифтонгов.

1) Сжимать – сожму – сжать, 2) пень – пня, 3) начинать – начну – начало, 4) лить – лью, 5) лить – лей, 6) мутить – мятеж, 7) звук – звонок, 8) ковать – кую, 9) беру – брать – убирать – отбор.

**6. Отметьте чередования согласных, которые возникли под влиянием**

а) \*j,

б) гласного переднего ряда.

1) Писать – пишу, 2) искать – ищет, 3) дух – душно, 4) дух – душа, 5) сухой – сушка, 6) помеха – мешать, 7) любить – люблю, 8) короткий – короче, 9) ответ – отвечать, 10) мука – мучить, 11) берегу – беречь, 12) помогать – помощь, 13) слуга – служба, 14) враг – вражда, 15) писк – пищит, 16) Ярослав – Ярославль, 17) лик – лицо.

**7. Выберите слова с явлениями ассимиляции а) по звонкости, б) по глухости, в) по твердости, г) по способу образования.**

1) Сдача, 2) перевозка, 3) здоровье, 4) разжать, 5) отбросить, 6) расшуметься, 7) темнота, 8) вперед, 9) лесной, 10) вперемешку.

## 8. Выберите слова

- а) с явлениями диссимиляции
- б) с упрощением групп согласных, возникших в результате падения редуцированных.

1) Грустный, 2) истёк, 3) мягкий, 4) поджёл, 5) Полоцк, 6) праздник, 7) что, 8) сберёг.

## 9. Выберите слова

- а) с первым полногласием,
- б) со вторым полногласием.

1) Вережка, 2) хоромы, 3) полон (кр. прил.), 4) ворона, 5) молодья (диал.), 6) сереп (диал.), 7) полотно, 8) столобок (диал.).

## 10. Выберите слова, где переход [е > 'о]

- а) фонетически закономерен,
- б) в результате грамматической аналогии.

1) На берёзе, 2) берёза, 3) кулёк, 4) ёлка, 5) ждёте, 6) свечой, 7) бережок, 8) ведёте, 9) ведёшь, 10) лицом, 11) моё, 12) плечо, 13) взлёт, 14) весёлый, 15) весёленький.

### 2.1.6. Вопросы к контрольной работе

1. Какие тенденции определяли структуру слога древнерусского языка эпохи первых письменных памятников?

2. Какие гласные фонемы функционировали в древнерусском языке X – XI вв.? По каким признакам осуществляется классификация гласных?

3. Какие звуки обозначали буквы «юс малый» и «юс большой» в древнерусской письменности?

4. Назовите сильные и слабые позиции редуцированных Ъ и Ь в древнерусском языке X – XI вв.

5. Какие согласные в древнерусском языке были всегда твердыми? всегда мягкими?

6. Какие звуковые изменения обусловлены тенденцией к построению слога по принципу возрастающей звучности?

7. Приведите примеры слов, в которых отразился процесс монофтонгизации дифтонгов.

8. Как изменялись сочетания \*tert, \*tort, \*telt, \*tolt в древнерусском и старославянском языках? Какие сочетания называются полногласными и неполногласными?

9. Как изменялись сочетания \*ort, \*olt в древнерусском и старославянском языках?

10. В какую эпоху действовал закон слогового сингармонизма? В чем его сущность?



11. В чем сущность 1-й, 2-й и 3-й палатализации заднеязычных \*g, \*k, \*ch? В какую эпоху происходили эти фонетические процессы?

12. Какие согласные звуки появились на месте \*dj, \*tj в древнерусском и старославянском языках?

13. В какую эпоху происходило изменение сочетаний \*gt, \*kt, если известно, что в древнерусском языке на месте данных сочетаний произносился согласный [ч], а в старославянском – [ш']?

### **2.1.7. Контрольная работа**

1. Данные слова разбейте на слоги, установите в каждом конкретном случае проявление тенденции к восходящей звучности.

Страна, хытрость, грѣти, другъ, цвѣсти.

2. Охарактеризуйте гласные в приведенных словах по образцу:

Сестра е – [e] – гласный, переднего ряда, среднего подъема, полного образования, нелабиализованный; а – [a] – гласный, непереднего ряда, нижнего подъема, полного образования, нелабиализованный.

Хлѣбъ, городъ, братъ, имя, льнь.

3. Определите сильную и слабую позиции редуцированных Ъ и Ь в данных ниже словах. Сильную позицию подчеркните двумя чертами, слабую – одной чертой.

Чѣсть, шьпѣть, бѣрати, съхнеши, слѣза.

Например: СИЛЬНЪ,

4. К данным старославянизмам подберите однокоренные древнерусские слова с полногласными сочетаниями. Установите, какие старославянизмы усвоены русским языком и какие древнерусские слова с полногласными сочетаниями перестали употребляться.

Благо, врагъ, дрѣво, младъ, срамити.

Например: ГРА-ДЪ – ст.сл.неполногласие– др.р. ГОРОДЪ полногласие - ОРО-

5. Образуйте от приведенных ниже гипотетических форм общеславянского языка соответствующие формы слов древнерусского и старославянского языков.

\*borda, \*porsen.

Например: \*bergos→ берѣгъ→БЕРЕГЪ – др.р .полногласие; \*bergos→ bĕrgъ→БР\_ГЪ– ст.сл. неполногласие.

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)**

### **Вопросы к экзамену**

1. Предмет истории русского языка: понятие об исторической грамматике и истории литературного языка.

2. Старославянский язык. Значение изучения старославянского языка в подготовке слависта.

3. Роль данных старославянского языка при реконструкции праславянского языка – генетического источника славянских языков, включая русский язык.

4. История создания славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия.

5. Кириллица и глаголица, вопрос об их происхождении. Названия славянских букв, их звуковое и числовое значение.

6. Важнейшие кириллические и глаголические рукописи, их характеристика.

7. Источники по истории русского языка: письменные памятники и современные диалекты, восточнославянские заимствования в неславянские языки.

8. Современные славянские народы и их языки. Происхождение славянских языков.

9. Источники и методы изучения старославянского языка.

10. Возникновение и развитие письменности у славян.

11. Первые славянские азбуки, их характеристика. Диакритические знаки, их роль.

12. Глаголические памятники, их характеристика.

13. Кириллические памятники, их описание.

14. Слог как основная единица фонетической системы. Законы строения слога в старославянском языке.

15. Краткая характеристика исходной индоевропейской фонетической системы.

16. Праславянские чередования гласных. Ряды количественно-качественных чередований в старославянском языке.

17. Система вокализма в старославянском языке.

18. Система вокализма в старославянском языке. Явления начала Периодизация истории русского языка.

19. Полногласие и неполногласие; рефлексy сочетаний гласных с плавными в начале слова и их роль в русском литературном языке.

20. Падение редуцированных в русском языке.

21. Межслоговая ассимиляция в истории русского языка в слогах с редуцированными и с гласными полного образования.

22. Этапы процесса падения редуцированных.

23. Результаты падения редуцированных.

24. История напряжённых гласных в позиции перед j; история гласных в позиции после j.

25. История корреляции по твёрдости-мягкости.

26. История корреляции по глухости-звонкости и фонема /ф/.

27. История аканья.

28. Явления редукции в истории русского языка.

29. История фонемы, обозначавшейся буквой «ять».

30. Переход е в о.

31. Формальные особенности раннедревнерусского словоизменения.

32. Категории древнерусского существительного. История звательного падежа.
33. Понятие о старославянском языке. Значение старославянского языка.
34. Процесс дефонологизации признака количества инд.-европ. гласных и его результаты.
35. Разрушение дифтонгов (время, причины, результаты).  
Монофтонгизация дифтонгов.
36. История дифтонгоидов \*in, \*im, \*en, \*em, \*on, \*om, \*an, \*am (время, причины, условия и результаты изменения).
37. Система консонантизма в ст.-слав. языке. Твёрдые, мягкие и полумягкие согласные.
38. Первая палатализация заднеязычных согласных (время, причины, результаты).
39. Вторая и третья палатализации заднеязычных (время, причины, результаты).
40. Изменение твердых согласных в сочетании с [j] (время, причины, результаты).
41. Изменение групп согласных в сочетании с [j] и гласными переднего ряда.
42. Упрощение в праславянском и старославянском языке групп согласных: dt, tt → st; ss, ts, bs, ps → s, dn, pn, bn, skn → n и др. (время, причины, результаты).
43. Общая характеристика фонетических процессов эпохи распада праславянского языка-основы. Фонетические приметы старославянизмов.
44. Судьба сочетаний or, ol перед согласными в начале слова в славянских языках.
45. Изменение дифтонгических сочетаний or, ol, er, el в положении между согласными.
46. Южнославянское неполногласие.
47. Изменение сочетаний плавных согласных с редуцированными гласными в положении между согласными.
48. Процессы эпохи распада праславянского языка-основы в системе согласных.
49. Закономерные фонетические соответствия в славянских языках как их результаты.
50. Редуцированные гласные Ъ и Ь. Редуцированные (напряженные) Ы, И как особые позиционные варианты Ъ и Ь. Сильные и слабые позиции редуцированных.
51. Процесс падения редуцированных гласных в старослав. языке. Его следствия.
52. Общая характеристика им. существительного и его грамматических категорий.
53. Происхождение системы именного склонения. Понятие о детерминативе.

54. Состав и общая характеристика непродуктивных типов склонения существит.
55. Местоимение. Личные местоимения 1-го и 2-го лица и возвратное местоимение.
56. Выражение 3-го лица. Склонение личных и возвратного местоимений.
57. Неличные местоимения. Их классификация по значению. Склонение местоимений, различающих род и число (тъ, и(же), вьсь).
58. Склонение местоимений, не различающих рода и числа (къто, чьто).
59. Общая характеристика имени прилагательного. Семантические разряды и их суффиксы. Именные и полные формы, их синтаксические функции.
60. Происхождение, грамматическая характеристика (именных) прилагательных.
61. Образование и склонение прилагательных в сравнительной степени.
62. Счетные слова (числительное). Количественные числительные и их склонение.
63. Порядковые и собирательные числительные, их грамматические характеристики (род, склонение, виды синтаксической связи с именами существительными).
64. Тематические и нетематические глаголы. Основы глаголов. Классы глагола.
65. Глаголы настоящего времени. Тематическое и нетематическое спряжение.
66. Общая характеристика системы прошедших времен. Простой аорист, его значение, образование, спряжение.
67. Система форм будущего времени. Вопрос о простом будущем времени.
68. Сложные формы будущего времени. Их значение, образование, спряжение
69. Повелительное наклонение, образование, особенности парадигмы.
70. Инфинитив и супин, их образование.